



Colofon:

Maandblad

Verschijnt niet in juli en augustus.

Belgische Theosofische Vereniging vzw

Geuzenplein 8, 1000 Brussel:

Website: www.ts-belgium.be & [Facebook](#)

Email: info@ts-belgium.be

Belgische Orde van Dienst: [Facebook](#)

Email: tos@ts-belgium.be

Verantwoordelijke uitgever :

Sabine Van Osta

p/a Milisstraat 22, 2018 Antwerpen

Jaargang 21-nummer 5-mei 2026

Mission Statement of the Theosophical Society

To serve humanity by cultivating an ever-deepening understanding and realisation of the Ageless Wisdom, spiritual Self-transformation, and the Unity of all Life.

Missie van de Theosophical Society (Adyar)

Het dienen van de mensheid door het ontwikkelen van een zich steeds verdiepend inzicht in, en verwerkelijking van de tijdloze wijsheid, spirituele zelf-realisatie en de eenheid van alle leven.

De drie doelstellingen

De Theosofische Vereniging kent de volgende doeleinden:



1. *Het vormen van een kern van de universele broederschap der mensheid, zonder onderscheid van ras, geloof, geslacht, kaste of huidskleur.*
2. *Het aanmoedigen van de vergelijkende studie van godsdienst, wijsbegeerte en wetenschap.*
3. *Het onderzoeken van de onverklaarde wetten van de natuur en van de vermogens die in de mens latent aanwezig zijn.*

De Theosofische Vereniging streeft voor haar leden een volledige vrijheid van denken na. Ze verwelkomt als leden al diegenen die de drie doelstellingen kunnen onderschrijven en die bereid zijn haar Statuten te respecteren.

Het Witte Lotusblad

Deze nieuwsbrief wordt maandelijks uitgegeven door Loge Witte Lotus. (verschijnt niet in juli en augustus)

Elektronische verzending is gratis.

Een papieren versie is eveneens te verkrijgen.

Abonnement van januari tot december: bedrag € 15 of bedrag per nummer € 1,5 over te schrijven op de rekening van Loge Witte Lotus

IBAN BE88 7340 4396 3641

tnv Loge Witte Lotus FV

In dit nummer:

Missie van de Theosophical Society	1
De Drie doelstellingen	
Contactgegevens Theosophical Society & informatie Loge Witte Lotus & Vrijheid van denken	2
Muziek en Keven - komt op hetzelfde neer	3
Programma Loge Antwerpen	7
Programma Loge Open Paradigma	8
Programma Loge Witte Lotus	9
Theosofische Orde van Dienst	10

The Theosophical Society

De Theosophical Society werd opgericht te New York op 17 November 1875 door Helena Petrovna Blavatsky, Kolonel Henry Steel Olcott, William Quan Judge en anderen.

Haar internationaal hoofdkwartier is gevestigd te Adyar (Chennai), India. Het is een ontmoetingsplaats van zoekers naar waarheid en heeft afdelingen in vele landen over de hele wereld. Website: www.ts-adyar.org



In Naarden, Nederland, is, in een prachtige en bosrijke omgeving, het Europees Internationaal Theosofisch Centrum (I.T.C.) gevestigd.

Informatie over activiteiten - website: www.itc-naarden.org



De Belgische Theosofische Vereniging vzw

De Belgische Sectie van de Theosophical Society werd opgericht op 7 juni 1911. Haar hoofdzetel is gevestigd in Brussel en momenteel zijn er afdelingen te Antwerpen, Brussel en Gent. Net als de Belgische Sectie organiseren alle afdelingen met grote regelmaat voordrachten en studiethemabijeenkomsten en sommige, waaronder die in Antwerpen en Brussel, beschikken over een eigen bibliotheek.

De voornaamste taak van de vereniging bestaat erin gelijkgestemde mensen bij elkaar te brengen en hen te stimuleren in hun zoekproces naar waarheid.

Voor alle informatie over de verschillende afdelingen en hun programma, kan u contact opnemen via email: info@ts-belgium.be of telefonisch: +32 476 879 968 en +32 486 631 997.

Alle links, nationaal en internationaal, zijn te vinden op de nationale website: www.ts-belgium.be, alsook op de website van Loge Witte Lotus: www.logewittelotus.be

Loge Witte Lotus

Bijeenkomsten: Bijeenkomsten: Milisstraat 22, 2018 Antwerpen

Secretariaat: Smeyskensstraat 15, 9200 Dendermonde

Telefoon: (0476) 879 968 of (0486) 631 997

Bankgegevens: IBAN BE88 7340 4396 3641 - tnv Loge Witte Lotus FV

Internet: <http://www.logewittelotus.be> & [Facebook](#)

E-mail: loge.witte.lotus@ts-belgium.be



Deelname in de kosten activiteiten, zowel fysiek in de lokalen als via Zoom:

Thema-avonden & zondaglezingen:

Leden Theosofische Vereniging: € 5, niet-leden € 10

Vrijheid van denken

De Theosophical Society heeft zich wijd en zijd over de wereld verspreid en leden van alle religies zijn en worden er lid van zonder dat ze de specifieke dogma's, leringen en geloofsovertuigingen van hun eigen geloof opgeven. Daarom is het wenselijk het feit te benadrukken dat er geen enkele lering, geen enkele mening is, door wie ook onderwezen of gekoesterd, die in enig opzicht voor enig lid van de Vereniging bindend is, dat er geen lering, mening is die niet vrijelijk door enig lid mag worden aangenomen of verworpen. Instemming met haar drie doeleinden is de enige voorwaarde voor lidmaatschap.

Geen leraar of schrijver, van H.P. Blavatsky tot nu toe, heeft enige autoriteit om zijn leringen of opvattingen op te leggen aan leden. Elk lid heeft evenveel recht om zich te verbinden aan elke school van denken welke hij/zij wenst te kiezen, maar hij/zij heeft geen recht om die keuze aan een ander op te dringen.

Noch een kandidaat voor enig werk, noch enige stemgerechtigde kan onverkiesbaar gemaakt worden of het stemrecht verliezen wegens enige opvatting die hij/zij heeft of wegens het lid zijn van een school van denken waartoe hij/zij zou behoren. Meningen of opvattingen geven geen recht op voorrechten en kunnen evenmin aanleiding zijn om strafmaatregelen te nemen.

De leden van de 'General Council' vragen elk lid van de Theosophical Society ernstig om deze fundamentele principes van de Theosophical Society te verdedigen, te handhaven en er naar te handelen, en ook onbevreesd zijn eigen recht te doen gelden op vrijheid van denken en van meningsuiting, binnen de grenzen van hoffelijkheid en rekening houdend met anderen.

Bescherming Persoonsgegevens: Alle informatie betreffende de Wet op de Privacy en de persoonsgegevens is te bekomen via mail: info@ts-blgium.be of per brief, gericht aan de Belgische Theosofische Vereniging vzw, tav Sabine Van Osta, Geuzenplein 8 te 1000 Brussel.

‘De principes van muziek en leven liggen niet zo ver uit elkaar, dachten wij.

Dacht je ook niet, Poeh?’

*Dacht ik wat?’ zei Poeh
terwijl hij zijn ogen open deed.*

*‘Muziek en leven,
Komt op ‘t zelfde neer’ zei Poeh.*

B. Hoff, de Tao van Poeh



Nada Brahma is een oude hindoeïstische wijsheid die betekent: de schepping is klank of God de schepper is geluid of klank. Alles in en buiten ons is vibratie, bestaat uit trillingen.

Het woord nada betekent klank of geluid, het is verwant aan nadi dat stroom betekent of energiekanaal. In ons lichaam zijn nadi's kanalen waardoor Chi, de levensenergie, naar iedere cel gaat. Het stromen van georganiseerde trillingen wordt ervaren als muziek. Ieder mens weet dat waar woorden ophouden de muziek doorgaat en intuïtieve gebieden aanraakt, en emoties kan losmaken. Voor een musicus is dat te begrijpen omdat hij/zij in het tot stand brengen van klanken en er daar betekenis aan te geven, in het moment zelf is.

Dat muziek zo goed is voor de ontwikkeling van het brein en ook kan genezen weten we al sinds Pythagoras. Hij onderzocht trillingsgetallen met behulp van snaren en merkte dat zowel melodieën als samenklanken een uitwerking hebben op het gemoed. Hij liet zijn leerlingen de therapeutische effecten van muziek en dans ervaren en maakte hen ook de onhoorbare “harmonie der sferen” duidelijk.

Maar hoe de verbinding op de hogere gebieden

is, en hoe die werking gebeurt, is iets voor fijnproevers.

Luther

Wer sich die Musik erkiest, hat ein himmlisch Gut erworben... Deze regel van Martin Luther zette me aan het denken toen ik 14 jaar was, en hem in een agenda vond.

Ik had al jong het besef dat wat toen geloof heette heel belangrijk was en vond godsdienstles op school erg interessant. Ik begon muziek maken net te ontdekken.

Dat was thuis niet vanzelfsprekend maar werd wel aangemoedigd. Mijn honger naar muziek ontvlamde: zou dat een hemels goed zijn? Ik was er toen diep door geraakt. Terugkijkend denk ik dat ik intuïtief al vond wat later zo belangrijk voor me zou zijn.

Ik wilde begrijpen hoe Luther dat bedoelde, wat is de relatie tussen hemel en muziek en kies je zelf voor muziek? Verbind je je daardoor met de hemel? Dat wat je in de eerste plaats graag doet en in de tweede plaats bij je ontroering, bij je inspiratie brengt, wat is daar het hemelse aan en hoe verhoudt zich dat tot je voorstelling van God?

Deze vragen reisden met me mee door de jaren heen. Al spelend, zingend, dansend en lesgevend ben ik vaak op het kruispunt beland van spirituele herkenning en uitdrukking in muziek. Op momenten van grote ontroering krijg je soms een inzicht. Zoals mij overkwam toen ik meewerkte aan een uitvoering van Monteverdi's Vespro della beata Virginiae Mariae.

Wat je ook onder hemel verstaat, heeft hoe dan ook te maken met iets dat groter is dan jij, boven je verheven, en tegelijk in je. We kunnen het ook noemen: hoger Zelf, het goddelijke.

Je ervan bewust te worden dat er zoiets is als een hemels goed is een ervaring in het diepst van je ziel, een mystieke ervaring.

Waarnemen is ontdekken

Mystieke waarneming is zien met de ogen van de geest, het is het soort zien achter de feiten en de meningen. Deze beschrijving van mystiek las ik op de eerste bladzijde van het boekje van Wil Cox getiteld *Is God muzikaal? Is dat het ontdekken van een betekenis, die niet in een genoemd feit vervat is, maar bij beschouwing een grotere diepte in zich heeft? Is het dan ook zo met de muzikale waarneming, het actieve luisteren? Misschien kun je zeggen: horen met de oren van de geest. 'Aures animi fores': de oren zijn de poorten van de ziel. Het gehoor is het orgaan dat het eerst tot ontwikkeling komt in de moederschoot en het laatste ophoudt te functioneren. Je ogen kun je sluiten, je oren niet, je staat altijd door geluid in verbinding met je omgeving.*

Waar worden we precies geraakt door muziek?

En waar ontstaat in iemand die muziek maakt het initiatief tot het beginnen? Of beter: waar begint de voorbereiding? Het begint met een voorstelling in de geest van klank en intentie, wat ga ik doen en wat is de rol van wat ik ga doen in het geheel of in de solo? Dan: wat is er nodig om precies dat geluid te maken dat ik wil horen? Ben ik gespannen of stel ik me open voor de inspiratie om het gewenste geluid te produceren?

Het zevenvoudig mensbeeld

In ieder gebied van het zevenvoudig mensbeeld dat de theosofie hanteert, speelt muziek een eigen rol. Laten we dat nagaan in het voorbeeld van het spelen op een instrument. Op het fysieke vlak is dan al veel gebeurd: het instrument is gepakt, zo nodig gestemd, geprobeerd hoe het klinkt, de noten staan evt. voor me. De ruimte is voorbereid. Op het energetische vlak is overal voor gezorgd: er is verwarmd, ik ben gevoed. De strijkstok heeft hars gekregen, de snaren zijn in goede staat. Op het astrale vlak is een plan ge-

maakt, ik heb zin of behoefte om te spelen. Het concrete denken is gedaan: er is bedacht welke muziek, met welke instrumenten. En dan zijn we bij het metaforische denken en krijgt de speler een beeld van de sfeer waarin het zal gaan klinken. Pas dan komt de intuïtie, het buddhische vlak erbij en als het spelen begint laten we de inspiratie aan de ziel, het atmisch gebied over. Daar kan de connectie met de goddelijke schepende stroom plaatsvinden.

Muziek voor iedereen

Op belangrijke momenten in het leven zoals bruiloften en uitvaarten luisteren we naar muziek. Het



<https://www.stichtingmuziek.com/>

luistert voor de betrokkenen heel nauw welke muziek dat dan is. Iedereen heeft iets met bepaalde muziek en het is letterlijk: zoveel hoofden, zoveel zinnen. Iemands smaak of voorkeur wordt gevormd door een trilling die iemand raakt, doet denken aan een sfeer, een idee, een periode in de herinnering. Maar het kan ook een pure ervaring zijn, een ontdekking. Je kunt hiermee al zien dat muziek beluisteren net zozeer een activiteit is als zelf spelen. Wat de luisteraar opvangt, bewust en onbewust en wat zij ermee doet, hangt samen met ontwikkeling van bewustzijn en van muzikale ervaring. Wat je als luisteraar ervaart is voor een deel bewust, je kunt bv. denken: wat een mooi instrument, wat een goed spel, ik houd van deze muziek, en een halfbewust deel: het doet iets met me wat ik niet 'in de hand heb': het maakt me blij ... of droevig. En natuurlijk is er een onbewust deel in het luisteren: vrijwel niemand hoort alles in een stuk muziek en denk aan de muzak in winkels die het koopgedrag beïnvloedt of je nu wilt of niet. Niet muzikaal zijn bestaat eigenlijk niet, iedereen wordt wel door één of andere soort muziek geraakt, beweegt een beetje mee of herkent een melodie. De behoefte aan muziek roept de interesse ervoor op en door je er in te verdiepen neemt de kwaliteit van het luisteren toe. De stap

nemen om zelf te gaan spelen of zingen is een vrije keus. Als je er zin in hebt, mag niets je ervan weerhouden.



Dansende Chassidim
<https://www.chabad.org/parshah/article.cdo/>

Tradities

Ik ben in de verschillende wijsheidstradities gaan kijken naar wat er over klank, muziek, en over de scheppende trilling is geschreven. Het blijkt dat in elke mystieke school, of het nu in het hindoeïsme, boeddhisme, soefisme, chassidisme of in het

christendom over innerlijke scholing gaat, muziek wordt beschreven als een weg waarlangs je met het Goddelijke in contact komt.

In de Upanishads vinden we het volgende:

De essentie van alle wezens is de aarde,

de essentie van de aarde is het water,

de essentie van het water zijn de planten,

de essentie van de planten is de mens,

de essentie van de mens is de rigveda (heilige kennis in de vorm van poëzie)

de essentie van de Rigveda is de Samaveda, de muziek,

de essentie van de muziek is OM.

Dit heilige woord wordt ook wel het oergeluid van de wereld genoemd. AUM bestaat uit drie aspecten: A staat voor het subjectieve bewustzijn van de wereld, U voor het bewustzijn van onze innerlijke wereld en de M voor het bewustzijn van de eenheid, het volledig rusten in zichzelf, rusten in de natuur van de geest. AUM is een mantra, dat is een woord dat een kracht draagt, en kracht IS. Als je aandachtig AUM zingt, verbind je je met die betekenis, met dat oergeluid, met de scheppende trilling.

In veel culturen worden klanken gebruikt als mantra's, voor mystieke transformatie en voor genezing, denk aan het gebruik van klinkers (AEIOU) in de gnostische traditie.

Mantra's kunnen hoorbaar, fluisterend, of totaal innerlijk worden uitgesproken. De energie is het grootst in de stilte. De stilte transcendeert het geluid. Mevrouw Blavatsky (HPB) toont in *De Stem van de Stilte* het verband tussen de mystieke weg en het geluid (nada), dat uiteindelijk opgaat in de Stilte.

De spreuk van Annie Besant *O verborgen leven, trillend in elk atoom*, spreekt over het verbonden voelen met al wat leeft. Als je achter zo'n zin de betekenis bespeurt, de mystiek, dan zijn we weer terug bij Nada Brahma.

Zet dit naast het begin van het Evangelie van Johannes: *In den beginne was het Woord en het Woord was bij God en het Woord was God. Dit was in den beginne bij God.* Alle dingen zijn door het Woord geworden en zonder dit is geen ding geworden dat geworden is.

Het moment dat we ons ergens van bewust worden, dat we open gaan voor een nieuw inzicht kan zo'n scheppingsmoment zijn.

Voor de chassidim, vrome Joden, de mannen herkenbaar aan hun zwarte kleding, baarden en peies (haarlokken bij de slapen), brengen muziek en dans de mens pas werkelijk tot God. Door liederen, muziek en dans wordt de mens naar lichaam, ziel en geest bevrijd tot vreugde. Rabbi Naftali van Rofsjits meende dat een nigoen, een melodieuze klank-gebed, de poorten van de hemel kon openen. Een nigoen ontstaat bij Dansende chassidim al neuriënd, en is een voertuig van geloof, een weg tot aanbidding van de Schepper.

Rabbi Nachman van Bratzlaw zei tegen zijn chassidim: *Kom, ik zal jullie een nieuwe manier leren om je te hechten aan de Schepper. Niet door taal, maar door het lied. Als we samen zingen, zal de hemel ons verstaan.* Muziek is zo tot mystiek geworden.

Het soefisme, de mystieke school van de islam, noemt muziek en klank voedsel voor de ziel. De Soefi's zingen veel kleine mooie liedjes als mantra's en bewegen daarop, als ervaring op een hoger niveau. De Soefi-dichter en musicus Hazrat

Inayat Khan begint zijn boek *De mystiek van het geluid* zo: *Het Absolute Leven, waaruit alles is voortgekomen en waartoe alles te zijner tijd weerkeert, is een geluidloos, bewegingloos en eeuwig leven. Iedere beweging die van dit geluidloze leven uitgaat, is een trilling en een schepper van trillingen.*

Hij beschrijft dan hoe mineralen-, planten-, dieren-, en mensenrijk de graduele veranderingen van trillingen zijn en hoe de steeds fijnere geestelijke lichamen van de mens uit steeds fijnere trillingen bestaan.

In de theosofie zijn we vertrouwd met deze visie, in *De Geheime Leer* lezen we in de eerste stanza's hoe in een volkomen stilte de kosmische evolutie begint met de eerste trilling. De dichterlijke taal is van een grenzeloze schoonheid.

Het gaat over Dzyan, de oerwijsheid en zijn geboorte. Dzyan is hetzelfde woord als Zen. In de Zen-meditatiescholen is het een wel bekend gebruik dat de leerling koans, een soort onbegrijpelijke spreuken krijgt om zich in de meditatie op te richten en deze woorden uit de stanza's zijn zulke koans: het denkvermogen breekt erop, maar het voorstellingsvermogen komt tot leven.

Het gaat hier niet direct om muziek maar om de scheppende trilling als iets wat we ons trachten voor te stellen en waarmee we, als we klank voortbrengen op welke wijze dan ook, ons verbinden. Je kunt het gevoel krijgen dat alles in de natuur samen trilt en muziek maakt.

Door muziek diepgaand te beleven wordt het mogelijk om je trilling te herkennen. Hiervoor is onderscheidingsvermogen, viveka nodig. Misschien leer je zo, zoals *De Stem van de Stilte* zegt, *de aard van dharana kennen en ooit de stem van nada, het geluidloze woord, horen en begrijpen.*

Theosofia december 2023



https://nl.wiki/Hazrat_Inayat_Khan



***De muziek dient tot verstrooiing,
tot opvoeding,
tot aansporing van geest en hart,
en tot de bevrijding
der ziel van de hartstochten.***

*Aristoteles
(384 v. Chr. - 322 v. Chr.)*



***Het oogmerk en de diepste reden
van ieder muziekstuk
zou niets anders moeten zijn
dan de glorie van God en
de lafenis van de geest.
Als je God niet eert met zijn muziek,
is muziek enkel een duivels lawaai
en gedreun.***

*Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)*



***Wilt u weten of een land goed
geregeerd wordt en
goed van zeden is?
Luister naar zijn muziek.***

*Confucius
(551 v. Chr. - 479 v. Chr.)*



Loge Antwerpen Programma Mei 2026



Alle activiteiten gaan door in de lokalen in de Milisstraat 22 te 2018 Antwerpen.

Dinsdagen 05 & 19/05/2026 van 11u. tot 14u.:



De Sleutel tot de theosofie

Na publicatie van De Geheime Leer, het meesterwerk van Blavatsky vroeg men haar om een eenvoudig boekje over de tijdloze wijsheid te schrijven. Ze reageerde hierop met De Sleutel tot de theosofie, geschreven in vraag-antwoordvorm. Vragen waar ze o.a. op ingaat zijn: Wat is theosofie? Wat is karma? Is karma ooit onverdiend? Wat is reïncarnatie? Wat reïncarneert er? Waarom herinneren we ons onze vorige levens niet? Wat gebeurt er na de dood? Wat is het verschil tussen ziel en geest? Wat is praktische theosofie? Wat is het beleid van de Theosophical Society? Wat maakt iemand tot theosoof? Wie zijn de mahatma's? Ze besluit met een visie op de toekomst van de TS. Achterin is een uitgebreide woordenlijst opgenomen..

Enkel fysiek in de lokalen.

Bij deelname, graag lunchpakket meebrengen. Koffie, thee en water beschikbaar.

Deelname in de kosten: leden € 5, niet-leden € 10.

Informatie: loge.antwerpen@ts-belgium.be of GSM +32 476 879 968

Zondag 17/05 om 15u.: TOS uitstap

Wandeling in het Meerdaalwoud in Oud-Heverlee

Samenkomst parking 'Zoet water'. Maurits Noëstraat 15, Oud-Heverlee

Verdere informatie is te bekomen via mail tos@ts-belgium.be of GSM +32 473 820 806 (Helmut) of GSM +32 486 631 997 (Sabine)





Belgische Theosofische Vereniging vzw
Loge Open Paradigma

Website: www.openparadigma.org

Programma
Mei 2026

Zondag 10/05/2026 om 11u: lezing

In voorbereiding

Dinsdag 12/05/2026 om 20.00u: thema-avond



Frederik van Eeden: De kleine Johannes

Samen lezen en bespreken we dit esoterisch en symbolisch boek.

Dinsdag 26/05/2026: Thema-avond

Inspirerende teksten

Tijdens deze bijeenkomst lezen en bespreken we inspirerende teksten, zoals deze van Jinaradjadasa en anderen.

Inkom voor alle activiteiten, tenzij anders vermeld: Leden € 5, niet-leden € 10

Alle verdere informatie is te bekomen via mail:

open.paradigma@gmail.com of loge.open.paradigma@ts-belgium.be

of via GSM +32 474 325 338

Facebook: <https://www.facebook.com/Loge-Open-Paradigma-Theosofische-Vereniging-1599627713631244>



Loge Witte Lotus

Mei 2026



THEMA-AVONDEN & BIJENKOMSTEN

VAN 20u TOT 21.30u

**Thema-avonden enkel via Zoom
Lezingen gaan door in de lokalen
Milisstraat 22 te 2018 Antwerpen**

**&
kunnen ook gevolgd worden via Zoom**

**Donderdag 14/05/2026: geen bijeenkomst
Hemelvaart**



Zondag 17/05/2026

**TOS uitstap
Wandeling in het
Meerdaalwoud in Oud-Heverlee**

Samenkomst om 15u

Parking 'Zoet water',

Maurits Noëstraat 15, Oud-Heverlee

Verdere informatie is te bekomen via mail
tos@ts-belgium.be of

GSM +32 473 820 806 (Helmut) of

GSM +32 486 631 997 (Sabine)



**Donderdag 28/05/2026 om 20u.
De Sleutel tot de theosofie**

Enkel via Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/84014540236>

Deelname in de kosten:

**Alle activiteiten, zowel fysiek in de lokalen als
via Zoom: leden: € 5 - niet-leden € 10**



Voor meer informatie omtrent de programma's van **Loge Witte Lotus** kunt u terecht
op GSM +32 486 631 997 en +32 476 879 968 of

email: loge.witte.lotus@ts-belgium.be



Voor informatie over de activiteiten van de **Belgische Theosofische Vereniging vzw**
kan u terecht op GSM 0486 631 997 of via email: info@ts-belgium.be

Voor informatie over de **Belgische Theosophical Order of Service** kan u
terecht op GSM +32 473 820 806 of email: tos@ts-belgium.be



Loge Witte Lotus

Kalender mei 2026

14A	DI	WO	DO 20:00-	VR	ZA	ZO 11:00-13:00
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17 Wandeling
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28 De sleutel tot de theosofie	29	30	31

Zondag 17/05/2026

**TOS uitstap
Wandeling in het
Meerdaalwoud in Oud-Heverlee**

Samenkomst om 15u

Parking 'zoet water'

Verdere informatie is te bekomen via mail
tos@ts-belgium.be of

GSM +32 473 820 806 (Helmut) of

GSM +32 486 631 997 (Sabine)



Theosofische Orde van Dienst

**Donderdag 05/05 om 21u.
Genezingsmeditatie**

**Enkel voor leden van de TS &
enkel via Zoom**

<https://us02web.zoom.us/j/84259963781>



Theosofische Orde van Dienst



Zondag 17/05/2026



Zoals elk jaar organiseert de Belgische Theosofische Orde van Dienst een uitstap.
Dit jaar wordt gekozen voor een wandeling in het

Meerdaalwoud in Oud-Heverlee, Vlaams Brabant.

Samenkomst op de *parking 'Zoet water', Maurits Noëstraat 15, Oud-Heverlee*

Afspraak om 15.00 uur

Na een flinke wandeling van ongeveer 4,4 km in de natuur, zal er ook de gelegenheid zijn om even samen te zijn voor een babbel en een drankje.

Wie niet over het nodige vervoermiddel beschikt, en graag wil deelnemen, kan contact opnemen via GSM +32 473 820 806 (Helmut) of GSM +32 486 631 997 (Sabine).

We hopen jullie talrijk te kunnen begroeten om, samen met ons, hier een heel fijne namiddag door te brengen.

Broederlijke groeten

Helmut Vandersmissen

Vertegenwoordiger Theosofische Orde van Dienst

